到)从(10

LAUDATORIA,

## BEJAMEN,

QUE EN LA IMPERIAL VNIVERSIDAD DE GRANADA

SE DIò

AL Sr. D. SEBASTIAN DE ESPINOSA,

EN EL GRADO,

QUE SE LE CONFIRIÒ

DOCTOR EN THEOLOGIA

EL DIA CINCO DE FEBRERO DEL AñO

de mil serecientos quarenta y dos, SIENDO CHANCILLER

EL SEGOR DOCT. D. ALONSO DE GUZMAN y Bolaños, del Orden de Santiago, Provifor, y Vicario General de este Arzobispado, Canonigo, y Dignidad de Chantre de la Santa Metropolitana

Iglesia de dicha Ciudad, YRECTOR

EL SEGOR LIC. DON PEDRO BAEZA. Colegial del Real de Santa Cruz, y Canonigo de la Infigne Iglesia Colegial del Sacro Monte, extramuros de esta dicha Ciudad.

LO DEDICA, Y CONSAGRA AL MUY ILLUSTRE, Y ESCLARECIDO, REAL, Imperial Colegio de Santa Cruz de la Fè de la mencionada Ciudad.

QVIEN LO HIZO, Y DIÒ EL DOCTOR DON FRANCISCO GUZMAN, Cathedratico de Visperas en la Facultad de Medicina, actual Confiliario de la Imperial Vniversidad, y Academico de la Real Academia Medica Matritense.

## LAUBATORIA,

## BEJAMEN

DE CHAMADA

AL SEDEBASTIAN DE ESPINOSA,

OUR SE-FERRORSIUS

DOCTOR IN THEOLOGIA SEE DIA CINCO DE SEBRERO DEL AND

de militoreciones quirenta vologi-

EE SEAOR DOCT:D. ... ONSO DE GUZMAN
y Bulanos, de lOchen de Sansiago, FroyMor.y vicario
Geograf desdie Arachifondo: Camonigo, y Digni
da day Cusmeet ala amabien oppositiona

Jan Distibuted of

Colegial del Acades Core, y Caso signala la longues de la Serie Monte, y Caso signala la la Serie Monte, y Caso Monte, la la Serie Monte, de la la Serie Monte, de la la la Cludad.

In MUF HILVITEE, TANCE RELIDO, REAL, Imperial Colegio de Sinte de de la Pede de

DOCAMENT STORY STANDARD CONTRACTOR STORY STORY

## INTRODUCCION,

Y VA DE QUENTO.



Y cosas, que nacen con tanta desgracia, que en ella misma fundan su mayor fortuna:assi puntualmente ha sucedido à esta pequeña, inutil, y despreciable O brilla Jocoso Seria, y a micon ella; pues despues de averseme despachado

por mi Illustre Vniversidad vn breve de tres dias, y sacado yo de su cabeza, vna dispensacion de otros siete, con lo que pude recopilar diez, en los que di palabra (porque no fuesse larga) redonda de tener para dicho tiempo buen despacho, y todo tan corriente, que me mirassen à la cara, y no à las manos, à fin de que no se prolongasse el casamiento, y llegassen presto las noticias al Rey: con cuyo motivo, y para cumplir lo prometido, me compi los cascos, y aun por esso salio la obra Gran nada: frei mis sessos, para que saliesse a sessada; me hize todo gyras, para dar papirotes; me desvelè, para tenerlo todo à la vela; en cuya assamblea, y cazando disparates, passe los nueve dias, hasta que llegò el siguiente dia que yo me prometì, fuesse de boda para mi, por estar combidado à hazer un papel de saca-vivos, à cambio de tantas vezes como he hecho el de mete-muertos: cuya quenta saliò tan errada, q ademàs de echar yo menos las franquezas, con que los Novios se enquentran en tales dias, sue este elita

para

para mi todo lleno de presagios, sustos, y confusio-

Apenas, pues, me hallè sentado en lo mas alto del Salòn, quando empeze à preguntar, quien era el No-vio en el Teatro, ò quien venia à el con-ubio? Cuya pregunta nacia de no conocerle, por no averle visto, ni averme visto, en medio, de que lo avia procurado por los medios mas polyticos, como si el graduarse de Doctor fuera echar peras en canasta: y no hallando quien mesacara de esta dada, por no cambiar la salutacion, que descaba darle, empezè cuydadoso à discurrir, quien podria ser; à cuyo tiempo vi vna mesa, sobre la que estaba vn Bonete con sus Borlas, y pareciendome enigma, empeze à discurrir de este modo: Valgame Dios, si serà bonete, quien se gradua, ò serà de palo, quien se lo pone ? Y aquella cosa encarnada, que està sobre la mesa, y los divide, què querrà dezir? Sin duda, que và à encubrirla, para que no se la lleven; y siendo assi, no ay duda, que sobre-mesa: entrò despues vna senectud con mas narizes, que nuestro Padre A dam; y me pregunte, si serà este el dicho-so? Cuyo discurso se desvaneció, fundado, en que no avian de permitir venit sin funda tan crecida porcion de trompa, exponiendose al riesgo, de que se asustasse la Novia, hatha que llego el liquiente dia queivol

Entrò otro despues muy hinchado, con capa larga; gorro, y sombrero alicaido, y se me previno, si este podria ser, y vendria con algun disfraz? Aunque despues, viendo, que se arrinconaba al lado de la Epistola, crei ser sugeto venido de algun pizarral à meterse de gorra. Siguiòse à esta

este una Comadre de Parir con la cara de dolor es, manos de mondonguera, y ropa de estropajo, que me dexò pez con pez, segun la encogida hize, discurriendo, si como estaba de parto, vendria à ser mi ayuda, pues mi Madre, aunque pare cada dia, siempre lo haze sin Gomadre de Parir. Y despues de mil confusiones, y passar muestra mas figuras, que modèlos tiene vn Escultòr, llegò al Teatro vna lucida, y sumptuosa Procession, toda de Gente de Chapa, y tan-sincera, que venian des-velados; entre los que adverti, y quasi era cosa de remate, vn esqueleto en forma de diminutivo pendon enlutado tan en agraz, como su cara que lo era bien Hypocratica: asustème demasiado, creyendo, que era la Parca, diziendo à mi sayo, què presagio es este ? Que aunque yo acostumbro andar cada dia à bosetadas con ella, yo no sè esta Muerte, què tiene, que es vna muerte! Pero viendo, que los semblantes de todos estaban alegres, me sossegue, y no pudiendo encontrar vn adarme de carne en toda la formacion. de esta estatua, crei, que aquellos Señores (como era dia de boda) venian à baylar el huesso, ò jugar à la vez à semejantes funciones , sin llevar vois

Arrimose, pues, este espectaculo à la mesa del Bonete, y reparé, que hizo sobradas diligencias para ocultarse
baxo de ella, confessando con sus acciones, no ser cosa para parecer delante de gentes, lo que no consiguió por no
baxasse mucho; pero me echò vnos ojos tan ensillados,
que me quiso matar con ellos, con lo que estuve cerca de
preguntarse: es V. md. à quien se beja, o beja? A cuyo
tiempo reparè, que à aquel pendon faltaban los cabos,

que

que estaban sobre el Bonete; y dixe (à parte como en las Comedias) sin duda, que aquellas Borlas son de aquel pendon, pues le faltan, y aquel Bonete es de aquel monecillo; pues andèmos à tente-bonete, que este enigma ya està conocido: y antes de darle enora buena, sa-Antacion, y à èl; con que, no quedandome razon de dudar, empezè mi salutacion, que la llevaba estudiada como el Ave Maria; pero apenas se arreviò à salir de la mazmorra, haziendose presente en el movimiento de mis labios, quando oì, no sè què rumor, el que no fue bastante à suspenderme, porque creì, que se avia desentonado mi apuntador. Quando à poca distancia de tiempo escuchè yn tole, è lamentacion en forma de contra alto; y advirtiendo no se vnibocaba esta voz con la de misermon, que todo era panegyrico, quedè algun tanto aturdido, y suspenso, por lo que sue precisso le sucediesse à mi obra la desgracia de vna quebracia impensada : y lo que mas senti fue hallarme desprevenido de braguero, porque no todas las cosas pueden ocurrir en tiempo, aunque con esta experiencia, hago protesta de no ir otra vez à semejantes funciones, sin llevar vna carga de ellos para remediar semejantes quebracias, aunque me digan bragado. is inglia Desbardo osid sap foreger y or

En fin, aunque dicha lamentacion con tan poca sal·iba me dexò, pude seguir, sin quitar, ni poner, mi mal formada y empezada pronunciacion, en vista de que aunque dicha voz venia vestida con trage de vn tapa boca para misaco, nunca lo sue, con que no encontrò puerta por donde entrar la turbacion, y nos bolvimos à quedar, como nos

csta-

estabamos, el Auditorio rabiando, y yogritando, y mas a-bocado. Siguiòse la fiesta, temiendo yo, que además de salir mi obra quebrada, avia de tener tambien el trabajo de vna joroba, pues era de discurrir, que si en lo serio de ella avia tenido tal percance, era regular, que en llegando à lo jocoso, saliessemos con alguna giba. Por sin, quiso Dios, y mi buena sortuna, saliesse hasta el sin libre de tal imperseccion, ya que tenga otras muchas inescu sables; porque aviendo sido parto de vn ingenio tan abastecido de limitaciones como el mio, cuya silvestre pluma, por mas que la corte, ò mande tajar, no puedo conseguir, que corte de suerte, que dè los tajos, y aun los rebeses, que el assumpto pide de Grado, era precisso saliesse tan desabrida, que solo pueda ser buena para sembrarla de Sal, que es lo que le salta, con lo que estando los papeles tan mojados se convertirà en sal-muera, que es la pena, que le correscicarcha: que almorradas, quando ay pujos: . sbnoq

Acabada, en sin, la siesta, sue tanto el empeno de el Senor Don Sebastian de Espinosa, y aun de su Padre, sobre que se avia de imprimir el Sermon, que me vi aburrido, viendo me quitaban el tiempo con las repetidas vezes, que se excedieron, ademas de las acostumbradas en favorecer mi casa, à fin de que dado al Diablo, avia de permitir se imprimiessen mis a podos. Resistime de tan poderosa tentacion, diziendoles, no era razon, que aviendo sido el Sessor Don Sebastian bejado solo de mi, suesse yo bejado greatio)

de

de todo el Pueblo; pues estando mi Bejamen tan en Griego, era precisso, que al leerle, pusieran todos el dedo en cada renglon: y assi se bolvia toda la Ciudad vna Escuela de muchachos; ademàs, de que no queria llegasse el tiempo de la vendimia, porque conocia muy bien, que las vbas de mi majuelo son montudas todas, y de tan mala catadura, que al tomarlas en la boca, avian de darles todos con el pie, por lo buenas que son, para pisadas: con cuyas razones, quedaton los dichos satissechos, y yo con mucha hambre, porque era la vna de el dia, y no avia comido.

Salì à visitar la gente mas mala de este Lugar, con el consuelo ya de aver sal-ido de esta matraca, quando encontrè multitud de amigos, y Da mas tan curiosas, como las Ca-brillas de el Cielo, quienes sabidores de mi passida competencia, y vltima resolucion, estaban mas enojados, que sabañones, quando escarcha: que almorranas, quando ay pujos: y vltimamente de comun acuerdo me requieren, que imprima el Bejamen en penitencia de mi inobediencia, porque se quieren teir de el, y que de no hazerlo, proveeran quanto les convenga, hasta que vean sudar mis quartos en la Prensa, de donde no serà possible, salir por la boca-manga, Viendome, pues, en tal aprieto, y con la precission de complacer à los Amigos, para que no me tiren piedras, y escondan sus munecas: à las faldas, para que no digan, que tiro al monte: à los necios, para que no me expelan de su gremio:

gremio: à los tontos, para que sepan, que no son ellos solos: à los casados con Cathalinas, para que ocupados en leer este Bejamen, no estèntan encathalinados: à los presumidos, para darles ripio: à los mordaces, para que pongan su lengua donde yo tengo vn ojo: à las Hechizeras, para que lo pongan, que sea vn en-canto; y yo les haga vn renuncio: me resolvi à salir condenado en las costas agenas, para evitar mayores extorsiones, aunque nunca podrè, la de que me pellizquen; pero à lo menos avrà de dezirse, que sin salir de Granada salgo à la Costa: Y en fin, considerando, que dicho Bejamen solo es bueno para tirado, como avia de tirarlo à otra parte, lotite à la cstampa, quedando tamañico como vna ahuja, para ahujetear à los maldicientes, sintiendo no tener coleto, para guardarlo, tanto como los infortunios, y desgracias, que constan de esta Historia, y la de Calainos, que le sigue. fla elem ol roq

aquesta assamblea, porque gasto prosa, oyganme Poeta.
Atiendan, que pongo à quarto las peras, para que las lleve quien diga mal de ellas; y à quien se las pongo, aunque se la menta, no tiene razon, quando yo debiera,

YUM

pues à el, por fin,
postura le queda:
mas à mi por cierto,
ni aun de gilipliega,
el queda muy sresco,
como si tal suera,
y yo fatigado,
sudando en la Prensa:
el queda en sus quartos,
donde se embelesa;
y yo sin vn quarto,
metido en la trena:

èl

fin saber, que yo por esta materia; . 5 à zouq. formal he llevado and og el trato de cuerda, m a sam haziendome andaro nus in divagando tierras, boop 6 reclutando vna las domos carga de licencias, mel oy y sin que vna encuentre, que bastante sea, aboup 6 hasta que despues de andar muchas leguas, pienso, que de burlas, bison

èl queda riyendo; asqui ap la encontre de veras, image y yo entre las quexas, logrando con esto a : 2001 mojando papel, discus des chazer, que convenza 100 100 derramo mis perlascol a colla prueba, que antes molore Acudan Señores, v ognat ov llamaban ligera: 1 gnoq oup. compren mi gazeta, po no sè si discurren, y en ella verànilla a volor mi cara es Hebrea, della veràn noticias diversas. 2010 (MIL) ò mi traza es de a milos all Ya veo ditàn: noupsilloq om alguna otra fecta; ouun ouo. algunas cabezas: O hall pues mi obra induce por cierto, què gran pe tan grande sospecha, friolera es esta, liant el siva eque para falir man onoud es que despues de dias mas on sin mascara puesta, a onto passar vna resma, como o no basta, que limpia que nos viene à gastar omos om falga de la prueba, costos manos de paciencia, il Hatt sino es que al nacer, angles por su mala estrella, algun malinfluxo and 1 le embiste cometa: Y assi al que mas mal parecido feaças obissaq que alcabo de ramos falga mi voleta, si onsup a trague la matoma, sup este por mas que le duela Otros diran: ola, naipp 6 y esto es cosa nueva, ver el combidado, ando a que pone la mesa, con up

muy

muy bien empleada està la burleta; pues que à disparar se pone la flecha, donde se la buelven con la rona embuelta. Diran otros: guarda, què pesadassiesta, pobre combidado, què caro le cuesta! Algun compassivo, viendo mi tragedia, dirà, què desgracia! La obra le quiebran, por quebrar los ojos, y que quede à clegas! Vnos diran: tate. Otros diran: ca, que este tanidillo le viene de espera. Diranotros mecos: à què pega esta gazeta en el mundo, ò à quien le aprovecha, cosa, à que no quiero yo, dar la respuesta? Respondan los ciegos con sus cuchustetas, mueran los Quevedos,

Calderon perezca, Don Quixote falga con toda presteza, desterrado luego: donde no le veant out este mundo tenga, y todo lo que sal sion i al hombre divierta, aunque sea honesto, buelvase pavesa, di borrese, y no quede noticia pequeña de lo que es descanso de naturaleza. Y en fin, si en el mundo 🙏 bien se considera, ha de existir solo lo que bien nos venga, desdichados necios, pobres de las viejas, miserables tercos, infelizes suegras, presumidos tontos, locos, que en la toma cada qual andais, porque lea la vuestra. Mas pobre de mi, Doctor de la legua;

1721

y tristes, en fin,
los que andan, que vuelan,
à vèr la que salta
à su faltriquera.
En fin, todo el Orbe
ya se reduxera
à muy poca gente,
y essa sola fuera,
para que Diogenes,
si acaso bolviera,
fuera el libro, en que
los hombres leyeran.
Yo, Señores, digo,
que no se detengan

en lograr vn Lunes
de Carnestolendas:
Compren AlmanaKes,
lean mi Estafeta,
veràn por la lista,
que juego con buenas,
y que à este Romance
se sigue por suerza
vn bello principio
de rara Comedia,
que solo contiene
pregunta, y respuesta;
y acaba la letra,

Preg. Tu cabeza està muy loca:
Adonde vàs buen Beltràn?
Resp. A matar al Sacristan.
Consejo. Pues hazlo, punto, y em boca:

.

PRESENT LABOUR ALBOR

AND PARTY AND RESIDENCE

A STREET STREET

uniterality of taken

# DEDICATORIA SENOR.



#### OLMADA FELICIDAD

ha sido, aver quedado mi rendimiento en la mayor libertad, para que con el haga yo, lo que por tan crecidas razones debo, consagrando este debil primer parto de mi entendimiento en obsequio de

V.S. pues aunque por su rustica dureza passe por el bochor no, de que V. S. le desprecie, conociendo no igualar la oscreta con infinitas distancias à la notoriedad, con que se elevan los crecidissimos meritos de V. S. y que se de à la estampa vn modèlo, que siempre diste la esterilidad de mi entendimiento, quiero tener la gloria de executoriar mi reconocido agradecimiento. Con V. S. habla mi veneracion, ò Ilustre, y Esclarecida Progenie de el mayor Emperador el SEÑOR DON CARLOS QUINTO: Cuyo Catholico Pecho en la Fundacion de V. S. manifestò las mas encendidas sinezas de su incomparable por der,

der, acteditandolo, aver sido este grande Monarca quien por su persona misma, y sin mediacion alguna, formò tan gloriosa Fundacion, con la de mi siempre Venerable Universidad, Jardin el mas ameno, Campo el mas sertil, y Madre, en sin, donde se engendran, y cultivan todas las Ciencias; con cuya accion se haze demonstrable por el mismo Fundador, ser obras de su mayor empeño, y cuydado; pues para otras diversas Fundaciones se valiò nuestro Rey, y Emperador de agenas manos.

Califica esto mismo, aver dado à V. S el Sessor Emperador el tratamiento de Colegio Real, y suyo, queriendo con èl dar à V. S. el mas apreciable distintivo, el que confirmaron, para mas segura, y perpetua validacion, los SEÑORES DON PHELIPE SEGUNDO, y DON PHELIPE QUARTO, por sus Reales Cedulas. tymbre por su naturaleza de tanta elevacion, y claridad, que jamàs podrà ser obscurecido, por la mas empañada niebla, y menos ser devorado por la mas precipitada, y embidiosa emulacion; con especialidad, aviendo producido la Fundacion de V. S. tantos, y tan esclarecidos Sugetos, quienes con tanta vniformidad correspondiendo al Catholico zelo de su Fundador, y igual crianza de V. S. ilustraron nuestra España; siendo de esto los mejores. testigos la dichosissimas, aunque funebres memorias deel

Illustrissimo Señor Don Juan de Verastegui, quien despues de muchos ascensos muriò en la Camara de Castilla.

Oydor de Sevilla, de Granada, Fiscal de el Consejo de Indias, quien ascendiendo despues à la Camara, terminò su vida electo Presidente del Consejo de Indias.

El Illustrissimo Señor Don Juan del Corral, que despues de otros ascensos, obtuvo el de Presidente de

Hazienda, y del Consejo, y Camara de Castilla.

El Señor Don Antonio de Aguirre, que despues de Oydor de Valladolid, muriò promovido à Plaza de el Consejo Real.

El Señor Don Alonso de Gamboa, que finalizò sa

carrera en el mismo Consejo.

El Señor Don Pedro Afan de Ribera, Regente de Navarra, y despues Consejero Real, cuya nobleza, literatura, y prendas propagativas se contienen en la mayor notoriedad.

El Illustrissimo Señor D. Bartholomè de la Plazas dignissimo, y primer Obispo de Valladolid.

El Illustrissimo Señor Don Francisco de Terrones

y Cano, Obispo de Tuy, y despues de Leon.

El Illustrissimo Señor Don Francisco Gomez de Salamanca, Maestro del Infante Cardenal, y electo Obispo de Pampiona.

El Illustrissimo Señor Don Pedro de Moya, Abad

de Alcalà, y electo Obispo de Malaga.

El Illustrissimo Señor Don Francisco de Lara, Inquisidor de la Suprema, Obispo de Badajoz, y electo de Zaragoza.

El Illustrissimo Señor Don Martin de Ascargorta,

Obif-

Obispo de Salamanca, y Arzobispo, y Padre de nuestra Granada, cuyas Virtudes, Ciencia, y Pastoral Govierno, publican las Losas, indican las Antorchas vivas, pregonan los Templos, y recordamos con sobrada amargura todos los que tuvimos la fortuna de conocerle.

El Illustrissimo Señor Don Rodrigo Marin, Obispo de Segorve, de Jaen, y electo Arzobispo de Burgos, cuyos Meritos, Nobleza, y Letras, le hizieron acreedor à

los mejores empleos del Reyno.

Los Illustrissimos Señores Don Christoval de Castilla y Zamora, y Don Antonio Calderón, ambos que senecieron siendo Arzoblspos de las Charcas.

El Illustrissimo Senor Don Geronymo del Valle y Ledesma, Canonigo de Cordova, y Obispo de Alme-

ria.

El Señor Doctor Don Andrès de Rueda, del Consejo de la Suprema, y General Inquisición, Dignidad, Canonigo, Doctoral de la Santa Iglesia de Cordova, y Visitador de los Estados de Milàn.

El Señor Doctor Don Juan Fernando de Frias, Canonigo, y Dignidad de la Santa Iglesia de San Justo, y Pastor de Alcalà de Henares, Visitador de Madrid, Cathedratico de Prima de Leyes de mi Universidad.

El Señor Don Christoval de Salazar, que de la Canongia Doctoral de Granada passò à Inquisidor de la Suprema.

Y por ser mas que notorio, me prohibo con quebranto mio de especificar otros grandes Letrados, y

Theo-

Theologos, que han ocupado, y ocupan, Canongias, Dignidades de las Santas Iglesias de el Patronato Real, Plazas de Inquisicion, Togas, y Mitras, todos hijos del Real Colegio, y Casa de V. S. de que resulta tener V. S. en los Theatros Publicos de Letras total primacia en la Republica, assiento en Banco Particular, Cortado, ocupando assimismo la primera Grada quatro Colegiales de V. S. teniendo enmedio al Inquisidor Fiscal en los Autos Generales de Fè, cuya accion califica bastantemente las distinciones de V. S. Con lo que concurre aver servido por espacio de dilatado tiempo las Plazas de Alcaldes de Hijosdalgo, en las Vacantes, Ausencias, y Enfermedades de sus Ministros: haziendo Provincia, siempre que à la hora señalada no concurrian los Juezes Originarios; y finalmente sabe el mundo, que sugetos encumbrados en otras diversas Casas, Colegios, apartandose gustosamente de ellos, se han acogido à las Cumbres de V.S. Y lo que mas es, que aun los mismos Familiares de V. S. han sido apetecidos para Chapiteles de otras elevadas Casas, consiguiendose en esto, si en otras Casas glorias, en V. S. triunfos, sin otros infinitos, que pudiera seguramente dar à la estampa, procedidos de la Nobilissima Fundacion de V. S. los que no resiero, porque aunque viva dilatados siglos, nunca podrè tener vida para hazerlo cumplidamente. Of the state of the

A V. S. finalmente (ò felìz Colegio Real Imperial de Santa Cruz de la Fè!) recurre el mas rendido memorial de mis suplicas, por el que pido à V. S. con las mas estaces veras, se sirva de admitir, y patrocinar este bor-

· (533)

fon,

ron, y corto sacrificio de mi mas verdadero asecto, para que assi viendo savorecida mi Obra, tenga essa honra mas que añadir à las muchas, que à V. S. debo, para euyo logro à V. S. suplico, perdone semejante arrojo, vsando de la benignidad, con que siempre ha vivido V. S. y yo deseo viva por dilatadas perpetuidades, &c.

cos mas es, que minho momente de la composición del composición de la composición de la composición de la composición del composición de l

de State Carada b 190) promo el aprocado mora del mora de

med also comparing by a more observed a comparing

de can Opinar, presigning to A transfer an

street had A ab result to stone

El mas rendido, y obligado fervidor de <u>Y</u>.S.

Doct. D. Francisco de Guzmani,

CENSURA DE DON FRANCISCO BARBAN de Castro, Colegial, que sue, en el Insigne Colegio de Theologos del Sacro Monte de la Ciudad de Granada, actual Prebendado de aquella Santa Metropolitana Iglesia, y electo Racionero de esta Santa Iglesia Cathedral de Malaga.

OR comission, y orden del Señor Doctor Don Phelipe Martin Obejero, Colegial en el Mayor de San Ildesonso, Vniversidad de Alcalà, Canonigo, y Dignidad de Maestre Escuela de la Santa Iglesia Cathedral de Malaga, Provisor, Vicario General, y Governador de aquel Obispado, se me manda, que ponga mi Censuta à la Oracion Rethorica Latina, y Bejamen, que sen consequencia de sus Estatutos) la Imperial, y siempre Ilustre Vniversidad de esta Ciudad, mandò componer, y dezir al Doct. Don Francisco Guzmàn, para solemnizar el Acto, en que à Don Sebastian de Espinosa se le constrio el Grado de Doctor en Theologia. Y no pudiendo obedecer sin gusto precepto, que le trae en la materia, por jocosa: avrà de serlo en algo mi Censura, pues recae en assumpto, donde la jocosidad anda de sobra.

Yo no sè, què se tiene lo jocoso, que aun entre lo mas serio, y circunspecto se halla bien visto. No lo juzgaron improprio de la grave compostura de sus Togas los Senadores Romanos; pues mutuamente hasta con los Esclavos se chanceaban, en vn mes, que tenian para esta diversion establecido: teniendo entonces por mas loco, al que se mostraba mas cuerdo; y passando por lisonjas, las que en otro tiempo sueran sacrilegios. Y en las Bodas mas graves, no parecia, que avia Boda, sino se componian aquellos versos Fesceninos, que à no aver sido Obscenos, en nada desmerecieran los aplantos, que se grangeaban por jocosos, y agudos. Los dichos buenos, y chistosos es suerza, que sean buenos; porque tienen gracia, y en ella caen à todo hombre de buen gusto. Pero no solo à los hombres, que hasta los Dioses gustan de lo jocoso, segun dize vn Proverbio. Con que poco tendrà de Dios, quien no gustare de ello, segun este Proverbio.

नवन 2

De

De el Dosel, y el Estrado, passemos à sos Templos, y hallaremos, que desde que Jambe (graciosa viejecilla) hizo à Ceres, que soltasse la risa, que tenia aprisionada so tristeza, porque no encontraba à su amada Proserpina; siempre ofrecian los Sacrificios à esta Diosa, mezclando agudos motes, y risueños chistes, con las mas serias Ceremonias de sus Cultos: al modo, que con los mas Sagrados; y Respetuosos, se mezclaron despues en nuestros Templos, los que oy llamamos Villancicos, y nuestros Antiguos Changonetas. Con que baelvo à dezir, que no sè, què se tiene lo Jocoso, que con to: dos haze migas, (sino es que aya alguno, que con nadie las haga) y

ni aun con lo Serio, y Santo està renido.

Siendo esto assi, no estraño, que con los Doctos, y Sabios haga tambien liga; y que à sus tiempos, como los Senadores Romanos, den à la Jocofidad los buenos dias, admitiendola entre sus Actos Literarios por parentesis de sus mas serias tareas: pues lo que las Togas, Templos, y Deydades no desdesian, no puede desdezir de lo mas Sabio; y mas quando en razones Philosophicas pudo fundar este estylo la Prudencia. Porque siendo cierto, que el vigor corporeo le consume mucho la mente discursiva, entregada à la investigacion de las verdades, que esconden las profundidades de las Ciencias, durara tiempo cotto, si tal vez conversando con las Chanzas, y la Risa; no se diera al conato algunas treguas. Y pues assi como el cuerpo descansa con el ocio, logra el animo descansar con lo burlesco; no es de estrañar, que Vniversidad can docta como esta de Granada, contemplando las satigas, que preceden à los Graduandos, les prepare vn alivio al fin de sos tareas: y les libre el descanfo en vn entretenimiento, que (à modo de Atriaca) aluda à lo menos en las vozes, à las Bejaciones, que en los afanes literarios han tenido.

Y si en esto no se puede negar, que la Universidad anda muy sabia; tampoco el que anduvo aora acertada en aver elegido al Doci tor Gozman para este desempeño: Porque si à Mercurio le conside. raron de las tres Gracias siempre acompañados yo al Doctor Guzman con mas de tres mil le considero, que segun sieven à su humor, y genio, parece, que las tiene siempre assalariadas. Bien se vè en el pe-

queño.

que no cuerpo de esta Obra, (que tiene mucha obra dentro del cuerpo) donde las sales sobresalen, guardando tales medidas su discreto ingenio, que en nada se desmide, sino es en la mucha sal, que derrama, que esta es sin medida, ni peso; porque quiso, (y aun sue precisso)

que saliesse su Obra con toda ligereza.

Mas con una falta inevitable avrà de falir esta Obra, si se diere à la Prensa. Pues aunque saldrà estampada la gracia, y agudeza de los chistes, y dichos; no podràn darnos todas las Imprentas, la que tienen, y vimos, los que tuvimos el gusto, y honra de estar en el Theatro, en las proporcionadas acciones, y movimientos del Autor: que son palabras mudas, mas vivas, y expressivas à vezes, que las mismas vozes. Con solo ellas se explicaban los seros, (Pueblos de la otra parte del Indo) y hablaban entre si mil chanzoneras graciosas, y motes agudos. Y mas solia Homero explicarse con la aguda energia de sus manos quando hablaba, que con las vozes de que se valia para expressar sus nobles pensamientos; tanto, que Ciceròn, emulo suyo, llamaba à sus acciones: Agudeza de dedos. Y siempre que oraba iban mas à verlo, que à oirlo. Oir, y vèr al Doctor Guzman es cosa muy precissa, al que quisiere gozar de toda su agudeza, porque la tiene hasta en los dedos.

Pero avràn de contentarse los Lectores con sus dichos. Y no haràn mucho, siendo tan Jocosos; sino es que por su genio sean mateontentadizos, ò de aquellos que en las obras de ingenio se hazen Juezes de Mesta; y tantean, y señalan à su gusto los terminos à la discreción, y al juizio, con el que, tal qual, sue nuestro Señor servido de no darles à ellos. Vivas semejanzas de los Estasermos; pues nadie se les llega, à quien no peguen su porrazo, y este sempre por las espaldas. No podran estos dexar de hazer su osicio, y diràn que salta, donde la sal sobre, solo por poner ellos su falta.

Mas puede hazer con estos el Dostor Guzman, lo que hizo cierto Maestro de Escrivir. Saco una bien formada plana de su puño, y pusola en la Plaza, por no esconder à nadie la luz, o habilidad, que Dios le avia dado. Y apenas vieron los Presumidos de Letras el blanco, que les daba aquel papel para el tyro de sus censuras, quando

cada uno comenzo à disparar sus escopetas. Boñico, dezia uno. Otro: Razonable. Otro: Ordinario. Otro: Para què? Otro: Presumpcion. Otro: Locara. Otro: Liviandad. Y esta Liviandad, Locura, Presumpcion, Para què, Ordinario, Razonable, y Bonico, eta un clato espejo, en que el buen Maestro de Escrivir estaba algo apartado, con sisgona risa, mirando en el pecho de sus Censores, nada de lo Bonico; nada de lo Razonable; algo de lo Ordinario; y muchissimo de Presumpcion, Locuta, y Liviandad. Y queriendo responder con discrecion à todos, mandò dibujar una Targeta, que en campo blanco descubriesse una bien pintada Pluma, y por orla escrivio esta palabra, ò lemma: Ecce; con que à todos dezia: Aqui està la Pluma. Si es Bonico, hazedlo vos bueno. Si es Razonable, hazedlo mejor. Si Ordinario, hazedlo particular. Si querèis sabet: Para que? Para agradar, ya que no para enseñar. Si Presampcion, es de las loables, y honestas. Y en sin, con una palabra sola dixo mucho à todas sus palabradas.

Y con otra Pluma, y otro Ecce podrà dezir no menos el Autor, à quantos motejaren sus motes, y sus chanzas: que las hagan mejores, si es, que todos pueden; que no en vano llama Aristoteles à las chanzas de ingenio Vrbanidades. Y es la razon, à mi ver, porque no nacen en el suelo inculto de genios rusticos, y salvages, que es lo que mas abunda; sino en entendimientos Ciudadanos, è ingeniosos, como muestra serso el de el Autor: que ex vague

Nada finalmente encuentro, que censurar en esta Obra, pues siendo Jocosa, y por Ceremonia tan aurorizada, que la observaban los Doctos, y la mandan sus Estatutos, la considero yo, como el que definiò al Ruyseñor: Vox, vox, co preterea nibil. Uozes: equivocas, chistes, y jocosidades, que se quedan solo en vozes, que deleytan, es solamente lo que encuentro: Et praterea nibil. Porque nada ay osensivo, nada mal sonante; y nada, al sia, que impida se le pueda dar al Autor la licencia, que para imprimirla solicita. Este es mi sen.

tir. Salvo mellori. Granada veinte de Febrero de mil setecientos quarenta y dos.

Company of the property of the party of the

The second of the Constitution of the second of the second

the first of the parties of the part

I THE RESERVE THE PARTY OF THE

ំ ទៅសុខ ស្គស់ព្រំ។ ។

Don Francisco Barban de Castro.

#### LICENCIA DEL ORDINARIO.

Dignidad Maestre Escuela de esta Santa Iglesia, Governacador, Provisor, y Vicario General de este Obispado, por el Emigentissimo, y Reverendissimo Señor Don Fray Gaspar de Molina y Oviedo, Presbytero, Cardenal de la Santa Iglesia de Roma, Obispo de esta Ciudad, y Obispado, del Consejo de su Magestad, Governador del Supremo, y Real de Castilla, Comissario General Apostosico de la Santa Cruzada, &c. Por lo que à nos toca damos licencia, para que se pueda imprimir, è imprima, la Oracion Resthotica Latina, y Bejamen, compuesta, y dicha por el Doctor Don Francisco de Guzmàn, en el Acto en que à Don Sebastian de Espinosa se le confiriò el Grado de Doctor en Sagrada Theologia en la Universidad de Granada, por no contener cosa, que desdiga contra nuestra Santa Fè Catholica, y buenas costumbres. Dada en Malaga à veinte y tres de Febrero de mil setecientos quarenta y dos assos.

Lic. Don Phelipe Martin Obejero.

Por mandado del Señor Governador Provisor

DonJoseph del Aguila, Not.May.

CEN-

CENSUR A DEL DOCT. D. IOSEPH IV AN de Laboraria, Presbytero, Colegial babitual del Señor S. Diong fo Areopagita ael Sacro Monte, extramuros de la Ciudad de Granada, Examinador de Bachilleres, y Maellios en la Universidad de dicha Ciudad, y Cathedratico de Philosofia, Opositor, que hasido, à las Magistrales de las Santas Iplesias de Sevilla, y Granada, y Califica. dor del Santo Oficio en dicha Ciudad.

OR remission del Senor Doctor Don Francisco de Monroy, Alcalde de Cotte en esta Ciudad de Granada, y Alcalde Mayor, y Theniente Governador de la de Malaga, ha venido, a mi Censura, la Oracion Landaroria, y Bejamen, que compuso el Doctor Don Francisco Guzman, Cathedratico de Visperas de mi Imperial Universidad, en la Facultad de Medicina. la que diò, y dixo el dia cinco de Febrero, en la Conferencia de el Grado de Doctor en Sagrada Theologia à Don

Sebastian de Espinosa.

Y cierto, que no necessira este discreto, y gracioso Bejamen mas Censura, ni Aprobacion, que la comun opinion, con que se llego à oir, pues como dixo Ciceron: Effectus eloquentia, cst audientium approbatio. Y siendo can general el gusto, con que la oimos todos, parece, que de justicia se merece la mejor Aprobacion, y Censura, pues como dixo discretamente Seneca: Merentem landare justicia est. Aviamos logrado ya experimentar, y ver sus agigantados talentos en las Oposicio: nes à las Cathedras de nuestro Imperial Claustro, en los que admiramos todos su singular ingenio; mas no sabiamos, que se extendiesse à tanto, que

2. Tufcul.

Seneca

Proverb.cap
9.1.9.

Justo Lips. Epist.37.Can.2

Eccles. cap. r.

ASSET AT

fuesse singular hasta en lo Jocoso, hasta que mi Imperial Universidad, con su precepto, le diò ocasion à este nuevo lucimiento, en que manifestò, que
era primorosamente igual en todo, pues las ocasiones obligan à los Sabios à adelantat sus primorosos
discursos, como dixo el Espiritu Santo: Da Sapienti
ocasionem, O addetur ei Sapientia.

Y si los assumptos deben celebrarse por la materia, orden, y industria, con que discretamente se enlazan, com o dixo vna Docta Pluma: Placet materia, ordo, industria. La materia de el presente assumpto es digna de toda aprobacion, porque es veilissima para alentar la juventud, pues con el desahogo, y vn rato de hilaridad, se adquieren nuevos deseos de saber, que cambien se adquieren suerzas en el descanso; pues el ocio no està refiido con lo discreto, y para todo ay tiempo oportuno: Omnia sempus habent, O' illa veilissima. El orden, que guarda en su Bejamen, es el mas claro, hermoso, y facil: Iste facillimus. Porque en este se hallan los conceptos bebidos, y sutilmente tocados, con tanta sal, agudeza, y gracia, que parece, que esta se le derrama: Has summa. La industria summa, pues de tal suerte dize sus gracias, que de ninguna manera lastima, passando por ellas con canca ligereza, que se fe infiere muy bien su notoria modestia, y lengua limpia, que muy pocas vezes se enquentran sales dulzes, y gustosas, sin que se mezclen con otras mora dazes, y que pican, este mi sentir en quanto al Autor, y en quanto à su Obra; mas como està oy tan en punto la Critica, que no ay cofa, que à su censura se esconda, por justa, y buena, que sea, no admite duda alguna, que no se escapará tampoco esta; y mas, quando la notoria habilidad de el Autor tendrà

drà muchos enemigos contra sì: mas à enemigo, que no saca la cara, pues no puede sacar la suya de verguenza, no ay que temer en quanto diga, que solo serà vna badajada de su lengua, que en substancia no quiere dezir nada: y sobre todo el Auror obedeciò à su Universidad à su mandato, la que cumpliendo con sus Constituciones, y Estatutos, que previenen se dè Bejamen à los Graduandos, eligiò al Doct. Guzmàn entre muchos, porque sabla, que era para todo, y no todos son para esto: que para dezir dichos, y mas agudos, graciosos, y modestos, contiene mucho trabajo, y es masa à patre de lo Docto.

Es el fin de los Bejamenes, segun el Señor San Gregorio, humillar al Graduando, para que ponien doles sus saltas à la cara, no se ensoberbezca con la Dignidad à que aspira. Asis se practica oy en las mas de las Universidades de España; y esto que parece cosa de mosa, està autorizadissimo en las Universidades mas Antiguas, y en las Primitivas Academias, que podrà vèr el curioso en Beyerlinch, en su Theatro: Verbis, Academia, Doctor, Doctrina. Para que se entienda, quan sundada està, y autorizada esta ceremonia, que juzgarà alguno ser cosa de risa.

Concluyo, pues, que aviendo leydo con reflezion esta pequeña Obra, no hallo en ella cosa, que desdiga, pues aunque en el trage de Diogenes, que viste censura al Graduado por mil partes, nada passa de vn gracioso chiste, por lo que juzgo se le puede dar la licencia, que pretende, y por no contener cosa alguna contra nuestra Santa Fè, y Reales Pragmaticas de su Magestad. Este es mi sentir. Granada 3. de Febrero de 1742.

Dott. D. loseph de Laboraria.

#### LICENCIA DEL JUEZ REAL.

Mla Ciudad de Malaga en veinte y tres dias de el mes de Febrero de mil setecientos quarenta y dos años, el Señor Don Francisco Monroy, del Consejo de su Magestad, su Alcalde del Crimen de la Real Chancilleria de la Ciudad de Granada, y Mayor de esta: aviendo visto la Oracion Laudatoria, y Bejamen, que compuso el Doct. D. Francisco Guzmàn, Cathedratico de Visperas de la Imperial Vniversidad de Granada en la Facultad de Medicina, y la Censura à ella dada de orden de su Señoria, por el Doct. D. Joseph Juan de la Laboraria, por la que consta, no contener cosa alguna contra lo prevenido por Leyes, y Pragmaticas de estos Reynos, dixo, que debia conceder, y concediò la licencia, que se solicita, para que qualquiera de los Impressores de esta Ciudad, sin incurrir en pena alguna, la puedan imprimir, y la firmò.

Doct. D. Francisco Monroy.

Por mandado de su Señoria.

Joseph Diez de Medina, Escriv. Publ. - 3000



#### ORACION LAUDATORIA.



UMANAM erudiramque disciplinarum genitricis molem speciosa varietate discretam, vbertimotum frugium soliditare, voiverseque sirmatam, vittutum nexu arctilsime ligaram, atque complexam, instram energiam, ac scientiarum vigorem, sapientissimus

rerum opifex, divinitus effinxit.

Dignissime Præses, meritissimum Chancellarium, in quo nobilitas, labor, & dignitas pari perpensatione occurrunt : Amplissime Rector, cujus nobilitatis insignia præclara, sapientiæ miranda supelex, eximia vircutom incrementa; cujus integritatis, prudentia, æquitatisquè clatissimo lumine adeo omnibus suspiciendus, ve cum gravissimus hic Doctorum cœtus optimum virum præsciendum sibi judicaverit Præfecit re: Scientiarum alma, per illustris mater, bonorum mirabile compendium: Sapientissimi, inquam, Doctores, quorum spectabilis consessus emulus Atheniensium ille celeberrimus; quorum animos virtute præditos scientia exornatos, qui contemplaverit, ipsas scientiæ, virtutisque splendidissimas facies, aspexisse videatur: Illustrissimum Capitulum, venerabilis Heroum Senatus, Regale Sacerdotium, gens Sancta, quam munus clarificat, scientia illustrat, vita commendat: Maximum, gravissimumque Collegium, Cesarum præstantisfina, nobilissima progenies, Regia Theologorum domus, adversus ignorantiæ tenebras, heresum monstra, sirmissima tuttis, ex qua velut Davidis illa, pendent mille Clypei, omnis armatura fortium, in cujusque amœnissimo viridario disciplinarum omnium vigor storuit, estorescitque; cæterorumque nobilissima congeries: ergò pullulant vndiquè funalium agmina maturiter flammata, & que fecunditatis nobilicate totum Cosmon inslamanter collustrant: ergo merito præconiŭ

A

vbi-

vbicumque exactum, repertumque invenio, nempe arbor, & ardor innoxiè mitabilitèr concrescunt; igitur dum Candex perdulcia aroa mata conficir, surculisque elaborata nutrimenta paternali largicur dilectione, Tirsi ve Candelabra Turiones ignito splendore locupletes parit; & tandem germina frugibus ardenti magnificatione plenis orbem claritate, emolumentoque fecundant : ergo iterum præconium redit concrescit arbor, quem ardor non bastat: recedant tandem tenebræ, vr in accessibili claritudine insignem, eruditumque percipiamus heroem. Quis demum est ille, qui ad fontem velociter, siriculoseque percuriit? Quis, dicam? Ecce, nisi Sebastianus Espinosa, asperiendinemque cum dulcedine perquirens: Minervæ optimus candidatus, cujus vigiliis, exercitationibus, studiisque penè immensa doctrina merces. comparata: in litterario curriculo, cursus concitatissimus, in jucundissimo ingeniorum Marte expertissimus, non modò miles, verum etiam dux, animi robore invictus. Quis denique proferam? Nisi clarus vies quem fluctuantis sæculi turbinibus ereptum, laqueis sæcularibus exo: lutum, castitatis claustra suscipit: illustris anima, que ad scientie, virzutisque culmen evecta, credira tibi talenta, duplicato semper soenore, reportas: & si de Deo inscrutabilia arcana pervigili labore perquites re benevoluisti, & divinæ immensiratis pelagum maximo cum sudoris dispendio comparasti, permeliusculam hujus ponti partem, feliciter remulcasti, optimamque velificationem per monttruosum, profund dumque fretum, remigasti, ideoque si cum omnibus istius nobilissimæ Academiæ natis charam fraternitatem æque demeruisti, inter ejusdem primarios consessionem mirifice, elaborasti. Glorieris equidem, atque iterum inclite gloriatus inveniaris, vipote faluberrimam, facrame que doctrinam, adaptasti; vt olim Salomon capite 7. Sapientiæ gloriabatur, ita proferens : Super salutem, & speciem dilexi illam, co proposai pro luce habere illam, quoniam inextinguibille est lumen illius. Passim, arque jucunde respicias scientiam, de qua Claudius Poipe Episcopus Pictaviensis, in suis institutionibus Theologicis, ità eruditissime, erumpit : Sacra hac doctrina sota calestis dici potest, cum set increate sapicutie ; in mente Divina genita , veluti splendor aliquis, quo illustratus bumana mentis occulus, ea facile assurgit, quò

3

Selipsa Philosophia pertingere nequit. Et Magnanus Ecclesia Patens, sua solita acutie hoc intentum nobilissime confirmat libro de Trinicate: Theologia sapientia est, qua sides saluberrima gignitur, nustritur, desenditur, roboratur. Idem, mira cum subtilitate, Doctissimus Pater Franciscus Perrim Jesuada Familia decus citans caput 17. Divi Joannis, vbi à Christo delineată Theologiam invenit, his verbis: Hace est vita aterna, vt cognoscant te solum Deum verum, en quem missei Jesum Christum. Felicitus ad laureolam accedas, vt tua piasemptionis candidam degustationem adimpleas, a tua vt Coróna Doctorum catus tempora cingat, cum piemioque de labore, si tanta matris proles, eanti Caroli nobilissima efficiaris propago, a si mea oratio, tenuis licet, a inculta conspiciatur, ornamenti desectus, mentis deportationem importat; sed vt vita curriculum inossenso pede, decuttas, anie mi desiderium storicomos tibi semper exoptat eventus. Dixi.

## BEJAMEN.

IXI? Esso quisiera la cara de Lechuza del Sessor Don Sebastian: Non dixi, Sessor, Non dixi: Pues còmo he de aver dicho, quando aun no he empezado à cumplir el mandaro de V. S. reducido, à que aya de Bejar al Sessor Don Sebastian de Espinosa, Monigote Perpetuo

de la Carrera de Darro, y de las Monjas Carmelitas? Es cierto, Senor, que al oir el mandato de V.S. quede tan obediente, y obligado,
como confuso, al vèr, que lo insecundo de mi entendimiento avia de
par ir con precission vn Bejamen para vn solo compositum simplex;
para lo que ha sido precisso hurtar la pluma algunas horas à mis Enfermos, cosa para ellos muy sensible: porque todos se mueten por
ella, y por mi, viviendo yo por todos ellos; y tanto con mi confusion,
y examen, que hazia de la mala conciencia del Sr. D. Sebastian, me di
à mi retiro, que me asseguraron, que los Boticarios de esta Ciudad
estaban va de patrulla armada, acompañados con algunos de los Sacustanes (que se parecen al Señor Don Sebastian) para que rellarse de

Az

mi ante el Juez Conservador de el Purgatorio, en atencion à que se iban ya emmoheciendo los Jaraves, Purgas, y demás armamentos contra el genero humano; que la tierra, que se inclula en las Parroquias, se iba de nuevo convictiendo en tierra virgen; y al mismo tiempo, que las Benditas Animas me pedian de justicia sacos de Hermiraños para hazer vida solitaria por las desiertas Campasias. Con esta confusion, y el mucho miedo, esperaba me viniessen à hazer algun requerimiento de patte de el otro Mundo; con cuya turbacion, y susto, empeze à sentir los dolores del parto, y sin mas assistencia de Comadre de Parir, que la de vn arezado rincon, ni mas luz, que la de vn ronoso (assi como el Senor Don Sebastian) velon, y quarro ahumados tizones, empeze à discurrir el modo mas facil de parir dicho Bejamen: para cuyo efecto fue precisso preguntar, què quantos eran los Bejados? A que me respondiò el Bed el, que esta Procession salia muy es casa de gente, y toda tan mentecata, que solo el Señor Don Sebastian de Espinosa era el que hazia papel de Docto, por aver llegado à solus, sola, solum: con lo que tuve motivo, por entonces, para creer, q V.S. me hazia poca merced, pues me hazia tan mal Harriero, q voicamente podia ser bueno, para que se me entregasse la requa com puesta de un solo Macho, y esse sin barbas: Aunque despues, bolviendo sobre mi, y sobre aquel figura, desisti esta tentacion, aviendo comprehendido, que el Graduando es Macho ran de polvo, y lodo, que es compendio de muchas requas, y ha menester quien con bastante diligencia, y fin perder de vista sus infiniras picardias, y resabios, le sacuda el polvo, haziendo prevencion de mas varas, que tienen les Alcaldes de Monterilla.

Siguiose à esto preguntar yo, quien era este solo Graduando? Y me hallè con vna papelera, que por la parte de acà dezia: D. Sebastian de Espinosa, Ocampo, Castellanos; y por la otra parte, de el Charco. Malos apellidos son estos, dixe à mi capricho, para bejados; porque por lo Espinosa, no se le puede entrar, porque lo contemplo hecho vn Erizo, y no he de sacar la costa, aunque està siempre a costado: por lo Ol Campo, es vna admiracion, aunque buena para forrada con polaynas; por lo Castellanos, dirèmos lo que dize el Sessor Don Se-

110

bastians

bassian; yes, que tiene esté apellido, por aver venido su madre de Castilla la Vieja; y que sus descendientes vinieron à este Reyno à hazer de buena casta à la gente llana; y aun por esso le dixo el Rey à su Tatarabuelo, quando se sue à despedir de su Magestad : Vaya, y en Caste llanos; y que de aqui nace estar el Señor D. Sebastian hecho Vn Castil de Ferro. Virimamente, por lo Charco le contemplo hecho vna sopa, mejor para la Porteria de vn Convento, que para Bejado, y Graduado; con que solo nos quedamos con el nombre de Sebastian, y es cierto, que por èl està pidiendo de justicia, que lo assacteen: yo me resuelvo à hazerlo, porque aprieran mucho los dolores del parto, y temo no se sosque la criatura, y haziendome Sagitario, protesto dispararle tal pro-cession de saetas de à libra, que quede acancerado de suerre, que no pueda valerle la robustez del Signo de Virgo; y empezando por baxo, empiezole à disparar las primeras sacras por Seguidillas, para que vea el Señor Don Sebastian, que por servirle, falto yo à mi servicio: allà van quatro casionazos, Dios te libre pobretico! que llegò la hora desgraciada de dezir tus gracias

Estàs in Sacristan
Sacerdo-tal,
Forrado en Maza pan,
Mas sin Missal.

Esparrago encharcado
O! Campo vienes,
Si cultivas Espino,
Dì, que prerendes



La Borla pide, en fin,
Por galardon,
Mejor ferà dar burla
A este pendon.
Si otra madre pretendes
En ti concurra,
Advierre, ser precisso,
Que ella sea burra.

Es cosa graciosa, Señor, saber el sin, que este Licenciado Zarambeque riene para graduarse de Doctor. Dize, que quiere graduarse, para conseguir muchas cosas. Lo primero, que quiere ser hijo de la Madre vniversal de esta Ciudad, aunque le digan Madrero. Lo segundo, ser nieto de Carlos Quinto, que con esso no se quedarà à la quatta; y consigue emparentar con los Egidos por lo Realengos. Lo tercero, que quiere segar à ser Obispo; porque se considera con muy buena

con muchas mugeres à vn tiempo, por lograr cayesse vna Mitra sobre su cabeza: mire que Pastor tan admirable! Señor Don Sebastian advierta V.md. le prognostico, que si se mete à Pastor, serà perdido: Dexese V. md. de essas boberias, si quiere siempre ser ganado; y mientras lo piensa bien, oyga estos versos, que mi trabajo me costaron.

Si la Musa me pica de Tal lia, Vn-obillo, y menguado te he de hazer, ..... Que à esso tu altivez me desassa, Pues veo, que Nabuco quieres ser: Quando en Montalvo el mismo que otro dia Se caso, tu retrato puedes ver. Mas por mas, que os coloque en la balanza, Vienes à ser tu solo Sancho Panza. Que es tu presumpcion vana, tu imagina, Y que tu necedad, es simple mas, Que aunque hambre de el Laurel tienes canina, Mejor essas ideas encamina, Y ariende al desengaño, que oyràs: Si quieres Obispar con qualquier muerto Ponte en mis manos, y lo logras cierto.

Este hombre, Sehor, no es cosa: porque ello, no es agua, aunque le estoy mirando en aguas. No es carne, porque le han deschado mil vezes de la Tabla de la Oveja; y yo creo, que con perera, segun lo poco que su merced es presa. No es pescado, aunque por la cola no queda, y por esto sin necessidad, se ha llegado à graduar de Maestro, por no llegar à ser el Dostor Mero: pero aunque nada de estas cosas es, es vu certum quid tan cobarde, que en viendo vna Mosca, al instante se mosque a, bayla de temblor la Negrilla, y porque no le muerda, rabia por la aga-sajar.

Va de cuento e Estaba vn dia à la puerta de su casa, à cupo tiempo

tiempo palso vna muger con vn chicuelo en los brazos, el que iba llorando; y la madre, porque callasse vso de la comun estratagema, y le dixo: Bu; quien tal dixo! lo mismo sue oir esto el Sesior Don Sebastian, que entro dando alaridos, à, cuyo estrepito le dixo su Padre, que tienes majadero? Y el infeliz respondiò muy despavorido, que he de tener? Que me quieren comer Pericon, y Pendanga, que han pass sado por la puerra, y èl me ha embestido por el tiple, y ella por el bajon. Dexa-los por-tales, le respondiò su Padre, picaro biagazas, quitate de mi presencia, anda, y acompañate con las Gallinas. Con esto escapò como un mal Sol-dado, pero hecho un Sol-iman, y se fue à cumplir el mandato de su Padre: dirigio sus passos hazia el Gallinero, y llegò à ocasion, que ya las Gallinas se iban à acostar, y porque todas suessen por su antiguedad, dexòlas à cada qual tomasse su puesto, quedando el Señor Don Sebastian para lo vitimo, conside. randose Gallina la mas moderna; y con esecto echò el pie al primer palo de el Gallinero, à suyo tiempo las Gallinas ayradas fajaron con el Señor Don Sebastian, queriendole con sus picos sacar los ojos, para impedirle el ascensos y por via de buena composición, bolvio à desha: zer lo hecho, diziendo: con efecto mi Padre dize bien, Gallina soy, y no Gallo, porque si lo suera, estas no me picaran, o sera, porque como oy me ha graduado mi Padre de Gallina, avran querido darme este Bejamen: con esto tuvo por bien tomar el suelo, y ser recepta culo de los desperdicios de sus hermanas: quedose dormido, y su Padre, que ya lo echaba menos, empezò à llamarie, y buscarle, hasta que le encontrò en el dicho Gallineto cubierro de vna colcha de salvado, que fue, y que de miedo aun no resollaba: assustose su Padre, y arriman, dose à el, quando creyò, que por el ado, y su voluntad se avia muerto, lo hallo con pulso, y levantandole a brazo-le dixo: què hazes aqui gran jumento? Respondio el Señor Don Sebastian: Yo estoy aqui con mi gente, que me sugeta, y crea, que estas pobres Gallinas todas padecen mal de ojos, segun lo que Horan, y sobre mi hallovido; y le puedo assegurar à V. md. Padre, que ha avido la grima de mas de quatteron. Con esto, el pobre Padre, conociendo su simplicidad, le dixo: Buena clia su cabeza, quando aora se trata de graduaite de olusia. Doctor!

Doctor! Se fue con el à la sala, dando gracias à Dios de ver tal sinceridad, y de que se conserve con-pulso, para que suba a premiado; y el Señor Don Sebastian cenò, y despues de aver cosido tantos disparates, durmiò, como un descosido, como si tal cosa no huviera passado, ni su Padre le huviera gurado patte de la ropa: No và buena la danza? Pues esto es lo que V.S. quiere graduar: No suera mejor embiar à este Graduando a la Universidad de Pata via, que por sin alli no repararan en zancas de Arasia? Oye mi musa, infeliz telarasia de Gallinero.

Estercolar vna Haza
Bien puedes oy majadero,
Desde que de el Gallinero,
Con despojos, que el te traza,
Saliste gran gallinaza:
Con que te sales al cabo
Con dos colas, sin vn rabo;
Pues siendo tù Pavo antes,
Y oy Gallina, aunque te espantes
Vienes à ser Gallipavo.

Es muy miserable su merced: bien lo està diziendo aquella cara de Comadreja mendiga: todas las noches se quita la ropa, por no mancharla, ò romperla con su-dar; y si lo quieren abrigar con ella se es cama. Preguntandole, que còmo ha tenido valor, siendo tan miser-able, para dar los dineros para la Borla? Responde: que essos los da por grado; pero que de su voluntad primero diera gritos; y agradezcan, dixo, me cogiò rezando con deseo de acabar un Padre nuestro. A su bolsa le dà todos los dias mil bueltas: porque dize, que con esso le dà un anda-dura. Preguntandole, què conversacion gusta le dèn? Responde con aquel cuerpo de est taca: à mi seria; y siempre lleva la opinion de alzarse las enaguas, en tiempo que haze lodo, hasta enseñar las corbas, à modo da mugèr comun; porque dize, que en lo-dado no ay ven-taja. Qualquiera cosa le ensada, por no prestar paciencia. La primera vez, que oyò, que avia salido al mundo una Comedia, cuyo titulo

titulo era: el Castigo de la Miseria; se hincò de rodillas, alzò los ojos al Cielo, y prorrumpiò en las siguientes palabras: Ne recorderis peccata mea, Domine.

En otra ocasion escondio todas las cosas de su casa, porque no comieran, y su Padre ya deschristianado, por este mal Christiano, le pregunto: quien ha mandado alzar las llaves? A que respondio con su acostumbrada gazmuñez, Domine labia mea, con que se descubrio la hilaza. Apaga la luz todas las noches, porque dize, que si los Murcielagos buelan, y hazen todos sus menesteres, sin mas luz, que la de sus ojos, siendo alsi, que ellos son mas persectos, pues tienen alas, y en esto se parecen à los Angeles; por què el Sessor Don Sebastian, siendo Vn - animal, aunque Murcielago menos perfecto, que ellos, ha de tener luz, sin que primero se dè al Di - ablo? Y que siente no estar solo para cenar sin ella; pues donde ay en el mundo cosa, que se iguale à cena - aobscuras. Quando và à Santa Ana à rezar es capa à vna Capilla, y mientras reza, no para de dezir que no con la cabeza; y preguntandole vn amigo, què mysterio tenia este mohin, ò movimiento ? Respondiò : que temia, que los Santos le pidieran algo, en vista de que les pedia à ellos; y para que no llegasse este caso les ponia ssempre el no por delante. No quiere que se gasten dineros en labar su ropa, porque es mal gastado el dinero, que se lleva la vandera. Preguntandole su Confessor, que en que se fondaba para ser tan miserable? Le respondio el Señor Don Sebastian: que essa era una de las virtudes, que exercitaba con mas gusto; porque consideraba, que la miseria es una cosa tan honesta, que la tiene por casta. Dize, que gusta sobre manera andar entre la pez, por lo que se le pega. Està contento V.S. con este pege; pues oyga aora de su derecho.

Murcielago sempirerno,
Domine labia del Di-ablo,
Miser-able del Insierno,
De agonizantes retablo:
Quien te diera con vn (terno, Señor,
Que lo demás suera groseria)

B

55,0

Creo és menester vir año?

Estrujado planta orujo,

Leer para tu di - bujo

La vida del gran Ta - caño.

Es tambien, este hambre amarguilla, muy preciado de Santo, y yo ld tengo por simple: pues dize està ya tan adelantado en la virtud, que se el - eva, que puede ser Sobresaliente de la Santa Cu - casia, y que le echa mil vezes la zanca - dilla à el Hermano Carlos; y con aquella faz melancolica cree, que haze ya mil - agros. Que à qualquier enfermo le pone bueno, sacandole en palmas, con solo vn · callo. Quando algun varon le pregunta, què camino serà el mas acertado para llegar bien, y breve à la otra vida? Responde, como si suera vn Padre de la Iglesia: se « pulcro: guarde todos los Mandamientos, y con especialia dad, el quarto. Quando los pobres le piden alguna limosna, se quita los zapatos, y dandoles con ellos, à todos les dà, y con - suela. Preguntandole vna Quaresma, porque le vian tan esqueleto, como V. S. le ve aora, sin estar en ella, que ; què especie de ayunos observaba, ò còmo ayunaba? Respondio: Yo artas-passo. Aviendo sabido su Padre, que se recogia tal qual vez à darse algunos azotillos, le dixo; hombre, no es menester azotarse para ser Santo; à que respondio el Señor Don Sebastian: Padre, de Vimdigracias à Dios de tener vn hijo, que se a - zore. Tiene grande impaciencia, con que le ayan aplicado à estudiar Theologia, porque dize, que si su Padre le huviera permitido estudiar Canones . muchos dias ha, que estuviera Canonizado; y que se alegrara de que lo huvieran hecho de papel, para vèr escrita su vida. Lo que yo puedo affegurar à V. S. es, que tiene sobre su bufete rodas las Obras de Don Pedro Calderon del - abarca: con que vea V. S. con todo este jubileo de libros espirituales, como podrà dexar de ser un Diablo para los ratos; ò para dezirlo mejor un Santo Pajar - es: bien es, que es vo buen hombre, que à nadie haze mal; y por esso todos sus conocidos le llaman el in - nocente: no tenèmos buen Santo, Señor? Ya puede ir V. S. previniendo medios para Canonizarle: y en el interin, yo le hago esta deprecacion.

Se-

AN ENGINEER THE PARTY OF

والبرويي وعبرالي

Sebastian, ove mi llanto, Pues à ser Santo te ayodas, Y tan Santo como Judas: Yo te ruego como à Santo, Que pidas à Dios por tanto Devoto como està aqui; Y todos fian de ti Nos libre de Bercebu, Y de tontos como tu: Santo mio lo haràs? Di?

Senor, este Santo es de palo, que no responde; pues como no cumpla lo que le pido, y con otras cosas, que son muy de su cargo, yo verè si le puedo quemar la estatua. Es tambien este Angel muy preciado de docto; porque dize, que aunque la Theologia ha sido para todos los hombres inaccessible, para el Señor Don Sebastian no escoto; y que està tan fecundizado en ella, que a - sombra, que se le derraman diluvios de esta noble ciencia por todas las pattes de su cuerpo, hasta las vi - goteras, q la tiene en su meollo tan alma cenada, que puede poner vna Tienda de Merca - del. No ha avido persona en todo este con - torno, que le aya visto ponerse el sombrero; y es, porque quiere vean, todos los que no son ciegos, que es vna gran cabeza. Dize, que en tomando vn trago, y calentandose la lengua, todos los grandes Theologos, en comparacion de su ciencia, importan vn polvo de Ta-baco. Que en todas las disputas ha sabido, como ninguno, defender el - partido, que por su cabeza le ha tocado: gran Theologo, Señor, no fuera malo embiarle desde luego à predicar à los Chinos. Vamos claros Señor Don Sebastian, para que nos hemos de engañar: à què vienen essas plantas, si sabèmos, que toda la habilidad de V.md. està puesta en - lucir, y que toda la Theologia, que V. md. ha podido masticàr ha sido la Es-colar, y assi toda ella importa vna: berza? V. md. pensarà, que no sabémos todos sus enredos: no sabe V. md. que quando acabo de escrivir la Theologia, viendo, que no avia pescado, y que se quedaba en blanco, porque todo no suesse asi, colgò

12

colgò los cartapacios al humero, donde estuvieros muchos dias, à modo de longanizas, y V. md. los ahumaba con granzones, quedandose para sì con la paja, hasta que ellos mismos corridos, y impacientes, se sueron huyendo de V. md. hasta la Region del Fuego? Y que preguntandole vn su amigo, à què esecto tenia alli aquellos papeles? Le respondiò: Los tengo aì, para que se maduren, y no con salta de mysterio, porque he oydo de graves Autores, que la Theologia es ciencia Maturitatis. Con que dexèmonos de lo docto, y vamos à lo Doctor, Señor Licenciado Albondiguilla; y en el interin que passa essa, oyga otras Redondillas, que le voy formando.

La Theologia mas bella,
Es la que tu sabes ya,
Puesto que virgen està,
Pues que no has rocado en ella.
En ayunas empezaste
A estudiar la Theologia;
Y à este ayuno desasta
El otro, con que acabaste.

Tiene tambien el Señor Don Sebastian su poco de presumpcion de Hidalgo; y por esso, quando le piden, dize està cargado de obligaciones. Quando niño (digamos tres, el quatro meses ha) no le pudieron huzer, que dixera ajo, por no verse ajado: y si le estrechaban à dezirlo, se encebollinaba; bien es, que el dame la moeica, tampoco lo quiso hazer, porque no lo tenia Dios para casado: y en lo que entrò delde luego sue en el pon, pon, y en pedir la bacinica, porque gustaba mucho de oir, que le dixessen pus. No va bueno este ajo, Señor? Dize, que se huviera casado de buena gana con la Cavalleriza de el Rey, por ser Cavallerizo Mayor del Rey. Que està deseando llegar à ser mayor, para que en viendo todos su cabeza rucia crean, que es vigessmo nieto de la Burra de Balan, de donde le viene, como por pegadillo, lo Propheta: para cuyo esecto en llegando el dichoriempo, no se ha de corrar las barbas, y ha de procurar traerlas à melenchones; y que con

esso, quando este malo, no avra menester gastar paños para ponerse vino en las sieness porque las mojarà, y las vocità con ellas, y que alli las tendrà todo el ciempo que sean necessarias, hasta que con el vino se conviertan en arò mas. Nunca toma Tabaco, si no tiene a bano. Dize, que todos sus descendientes han padecido almoranas, porque tienen mucha sangre en el ojo. Se come los yeros, como si fuera vo Buey, porque con ellos se hincha. Es muy apassionado à morcilla de lustre, porque es cosa de sangre, y de lustre. Y de ser can Hidalgo, dize su merced, que le viene, como por razon de estado, el ser enamorado ana tibi-tate; y à este particular es tan inclinado, que hasta de las Palomas, que tiene en su Palomar, se enamora: y aunque sobre esto avia muchissimas cosas, que dezir, pero son del - icadas, y por esso me precissa doblar esta hoja, y vamos à orras cosas. Señor, con el perverso resabio, que tiene en la cabeza, me està diziendo, que no, con las orejas: con que en substancia, no es verdad lo que digo? No ve, V.S. como me desmiente? A ver, preguntele V. S. porsi acaso se acuerda de tener mas respeto: no se emmienda, y ha llegado à creer, que como son Carnestolendas, todo es gragea; sin duda me ha de hazer que lo jure. Señor, por esta (se haze la Cruz con los dedos) Mal dixe : por esta, que cambien es Cruz (se haze Cruz con el dedo en la boca) y ocra mia propria, que està en casa; sino es que su curiosidad natural le ha traido à ver este matacan - deleros, que todo es assi, como lo he dicho, y que es tonto de capirote, que esso me quedaba que dezir, y otras infinitas cosas, que no se si las diga.

Pero donde Leon, donde irrifible,
Vestido ya de tan burlesco trage,
Encaminas tu suror inexequible?
Advierre, que essa accion es de salvage,
Que si no la desmientes es punible:
Mas cu singido ardor la luz no age;
Y si otra vez no dizes lo que sientes,
Estoy yo aqui para dezir, que mientes.

Llega pues, à la Fuente à ser premiado;

Donde encuentren que cenir tus sienes,
En hojas de Crystal, Laurel formado,
Llega à el Puerro, seguro de baybenes,
Clamese, que la Esposa, q has logrado,
Es la mas estimable, aì la tienes,
Pon con ella al Leon vn escatmiento,
Pues te la dà mi Madre en casamiento.

Y tu, ù Aguila! Feliz te considera,
Puesto que en qualquier buelo tanto subes;
Remontando tus alas tan ligera,
Que dexando à tus pies las densas Nubes
Te encumbras à coronar la Esphera,
Donde à todo luciente tanto aludes,
Que pensando, que à verte ya me elevo;
Advierto, que de ti se esconde Febo.

Vive siempre felize, venturosa, construm ano absentante Cultivando de tu Jardin las slores, appelosama Aumentando matices à la Rosa, Llenando todo el Orbe de candores, Duplicando Columnas à la Esposa DeChristo, donde encuentren sus amores Y vnibocando los troseos con las glorias, Vendran à ser eternas tus memorias.

Y aora, Madre la mas esclarecida,
Sed liberal con este Varon Sabio,
Pues à tus Aras haze su acogida:
Y à el tosco botron torpe de mi labio,
Que perdones, te pido, por tu vida,
Puesto que es tu perdon tu desagravio:
Y acabo, dedicando en tu loor
Este Soneto, escucha, de mi amore

tor you distributed and interest of

# SONETO.

134 To

Aciò Carlos Sol, Monarca sin segundo,
Mas que de Sangre Real, de Leon armado;
Y de quantas victorias ha essorzado,
Por ninguna sue Señor de todo el Mundo
Como por tu crianza: ya lo sundo,
Porque solo con averte assi fundado,
Fue Señor, aun de lo que no ha ganado;
Pues criandote luz, sue tan secundo,
Que pudo repartir con mano avàra,
Valiendose de tu seno, que es su arca;
Al mas distante clima, luz mas clara:
O! Luz, con quien no pudo dar la Parca:
Carlos te pide luzes, cosa rara!
No te detengas Madre, luz embarca.

# FIN.



